

[Written information]

I carried out the feature [highlight] of India on my homepages.

I would appreciate it, if you could look at it.

From ☎ 浜田隆政 (Hamada Takamasa)

Nonprofit:

Free of (from) subscription, donations, advertisements and subsidies.

My homepages have nothing to do with the Japanese government.



【■ Word Song 】

■ 第 16 回世界の歌 (インド)・正式案内

The sixteenth world song : India exhibition HP.



[(A) The Exhibition Period: 開催期間] From January 1 ~ to around September. : [2026]



[(B) Theme] (詳細テーマ。①ヒンズー語、②英語、③日本語、④普遍語)

(Hindi) अहिंसा और अवज्ञा सबसे लंबी महिमा है- जय हिंद

(English) Nonviolence and disobedience are the long-lasting glory- "Long live India"

(日本語: Japanese) 非暴力・不服従こそが長き栄光—「インド万歳」

(普遍語: universal language) ↩＼(~o~)／ ↩＼(^_^@)／ = ↩＼



♪ [(C) Content & Venue]

① venue. 【第一会場】

□ (公式 HP) <http://takahama-chan.sakura.ne.jp/>

① Indian traditional dance.

② Religious songs and instrumental music.

③ Indian folk songs. (Shiva Shambho, Aigiri Nandini...)



② venue. 【第二会場】

□ (安らぎ文庫) <http://h-takamasa.com/>

① Indian modern dance.

② Modern [contemporary] music and songs. (Dholida, Nagada Sang Dhol, Deewani Mastani ..., etc.)



[(D) 【Reference】 Please refer to the next page for the update date. (更新日は次のページを参照。)

I describe singers reported in my HP later. (詳細は後日)



⌚ English version & 日本語版 (Japanese version) ☺=Official HP : ☐ Yasuragi HP.

16th world song India: 62th World festival.

Japan Standard Time.

2026	
	World Song India : Part-1 (No. 1)
1-Jan.	① The first venue - ☺ Official HP. 【☞】 Shiva Shambho, Aigiri Nandini...
2-Jan.	② The second venue- ☐ Yasuragi HP. 【☞】 Dholida & etc.
↓	↓
	World Song India : Part-1 (No. 2)
18-Jan.	① The first venue - ☺ Official HP. 【☞】 Shiva Shambho, Aigiri Nandini..
19-Jan.	② The second venue- ☐ Yasuragi HP. 【☞】 Nagada Sang Dhol & etc.
↓	↓
	World Song India : Part-1 (No. 3) : [Special version]
1-Feb.	① The first venue - ☺ Official HP. [Special version]
2-Feb.	② The second venue- ☐ Yasuragi HP. [Special Version]
↓	↓
	World Song India : Part-1 (No. 4)
15-Feb.	① The first venue - ☺ Official HP. 【☞】 Shiva Shambho, Aigiri Nandini..
16-Feb.	② The second venue- ☐ Yasuragi HP. 【☞】 Deewani Mastani & etc.

	World Song India : Part-2 (No. 5)
1-Mar.	① The first venue - ☺ Official HP. 【☞】 Tradition & Instrumental
2-Mar.	② The second venue- ☐ Yasuragi HP. 【☞】 Modern Music and songs.
	World Song India : Part-2 (No. 6)
15-Mar.	① The first venue - ☺ Official HP. 【☞】 Tradition & Instrumental
16-Mar.	② The second venue- ☐ Yasuragi HP. 【☞】 Modern Music and songs.
	World Song India : Part-2 (No. 7)
1-Apr.	① The first venue - ☺ Official HP. 【☞】 Tradition & Instrumental
2-Apr.	② The second venue- ☐ Yasuragi HP. 【☞】 Modern Music and songs.

	World Song India : Part-3 (No. 8)
15-Apr.	① The first venue - ☺ Official HP. [the whole traditional India]
16-Apr.	② The second venue- ☐ Yasuragi HP. [the whole modern India]
	World Song India : Part-3 (No. 9)
1-May.	① The first venue - ☺ Official HP. [the whole traditional India]
2-May.	② The second venue- ☐ Yasuragi HP. [the whole modern India]
	World Song India : Part-3 (No. 10)
15-May.	① The first venue - ☺ Official HP. [the whole traditional India]
16-May.	② The second venue- ☐ Yasuragi HP. [the whole modern India]

15-June.	The 16th world song India. ~ Part-4 (No. 11~No.?) (Appendix.)
----------	--

⌚ x-X?⇒ Grand Stage September 15 ~ 17

※Some schedules may get mixed up.

16回世界の歌India・62回世界の歌祭典：日程表

日本時間 ◎=公式 HP : □安らぎ文庫 HP

		2026
		第16回世界の歌・インド：第一部（No. 1）
1月1日	①第一会場 - ◎ 公式 HP. 【鼓】& シヴァ神、女神ドゥルガー…	
1月2日	②第二会場-□ 安らぎ文庫 HP. 【鼓】 Dholida	
↓	↓	
		第16回世界の歌・インド：第一部（No. 2）
1月18日	①第一会場 - ◎ 公式 HP. 【鼓】& シヴァ神、女神ドゥルガー…	
1月19日	②第二会場-□ 安らぎ文庫 HP. 【鼓】 Nagada Sang Dhol	
↓	↓	
		第16回世界の歌・インド：第一部（No. 3）
2月1日	①第一会場 - ◎ 公式 HP. 【◎】. 【特別編】 India周辺国	
2月2日	②第二会場-□ 安らぎ文庫 HP. 【特別編】 India周辺国	
↓	↓	
		第16回世界の歌・インド：第一部（No. 4）
2月15日	① 第一会場 - ◎ 公式 HP. 【鼓】 シヴァ神、女神ドゥルガー…	
2月16日	②第二会場-□ 安らぎ文庫 HP. 【鼓】 Deewani Mastani	

		第16回世界の歌・インド世界の歌祭り：第二部（No. 5）
3月1日	①第一会場 - ◎ 公式 HP. 【鼓】 宗教的な歌・楽器等	
3月2日	②第二会場-□ 安らぎ文庫 HP. 【鼓】 現代的な歌と踊り	
		第16回世界の歌・インド：第二部（No. 6）
3月15日	①第一会場 - ◎ 公式 HP. 【鼓】 宗教的な歌・楽器等	
3月16日	②第二会場-□ 安らぎ文庫 HP. 【鼓】 現代的な歌と踊り	
		第16回世界の歌・インド：第二部（No. 7）
4月1日	① 第一会場 - ◎ 公式 HP. 【鼓】 宗教的な歌・楽器等	
4月2日	②第二会場-□ 安らぎ文庫 HP. 【鼓】 現代的な歌と踊り	

		第16回世界の歌・インド：第三部（No. 8）
4月15日	① 第一会場 - ◎ 公式 HP. 【鼓】 総合 ミンド伝統型総合】	
4月16日	②第二会場-□ 安らぎ文庫 HP. 【鼓】 総合 ミンド風現代的な歌と踊り】	
		第16回世界の歌・インド：第三部（No. 9）
5月1日	① 第一会場 - ◎ 公式 HP. 【鼓】 総合 ミンド伝統型総合】	
5月2日	②第二会場-□ 安らぎ文庫 HP. 【鼓】 総合 ミンド風現代的な歌と踊り】	
		第16回世界の歌・インド：第三部（No. 10）：正式編終了
5月15日	① 第一会場 - ◎ 公式 HP. 【鼓】 総合 ミンド伝統型総合】	
5月16日	②第二会場-□ 安らぎ文庫 HP. 【鼓】 総合 ミンド風現代的な歌と踊り】	

6/15～	第16回世界の歌インド（第62回世界の歌祭典） ：第四部・付録編（No. 11～No.15か）【付録編：内容未定】
-------	--

※最後→世界の歌・祭典両グランドステージ

※日程は多少前後する場合があります。また延長する場合もあります。

■ "World Song": Publication Process

Name	World Songs: Official Edition (These are the real world songs)
Structure	Posted based on theme.
Duration	From January 1st to May 30th.
Venue Name	<p>① First venue:  Official website → 5 songs posted each time.</p> <p>② Second venue:  Yasuragi Bunko website → 5 songs posted each time.</p> <p>③ Third Venue •  General Information HP → Not in use as a general rule. Posted temporarily only when necessary. ※ However, information on various world songs is posted permanently.</p>

↓

Name	"World Song" - Supplementary Edition (includes songs not included in the official edition)
Purpose and Structure	We'll be showcasing as much high-quality content as possible that didn't make it into the official edition. Posted randomly, regardless of theme.
Duration	From June 15 until the required number of times ; however, posting will be limited to August 17th . Updated on the 1st-3rd and 15th-17th of each month.
Venue Name	<p>① Venue 1: Official Website → Approx. 3-7 songs per session.</p> <p>② Venue 2: Yasuragi Bunko Website → Approx. 3-7 songs per session.</p> <p>③ Venue 3: General Information HP → Approx. 0-7 songs per session.</p>

↓

Name	"World Song" - Grand Stage
Purpose and Structure	<p>Equivalent to the Grammy Awards. This award will feature outstanding works from the official and supplementary editions of "World Song" India.</p> <p> Grand Stage (Special India Feature, Masterpieces, 4-6 songs)  Vocal Performance Award/Artistic Award → 3-6 songs  Special Award/Lifetime Achievement Award → 3-6 songs</p>
Duration	From September 15th to September 17th (even after publication, the work will be available for a long period at the special venue)
Venue Name	<p>Special temporary permanent venue → Long-term publication.</p> <p>①  Venue 1 official HP, ②  Venue 2 Yasuragi Bunko HP, ③  Venue 3 general information HP.</p>

■世界の歌・掲載の流れ

名称	世界の歌・正式編 (これが世界の歌)
目的と構成	テーマに基づき掲載。
期間	1月1日～5月30日
会場名	<p>①第一会場・公式HP →毎回原則5曲掲載 ②第二会場・安らぎ文庫HP →毎回原則5曲掲載</p> <p>③第三会場・総合案内所HP →原則使用しない。必要時のみ臨時掲載。 ※ただし、世界の歌各種案内などは常設で掲載している。</p>

↓

名称	世界の歌・付録編 (紹介漏れのみ掲載)
目的と構成	正式編で紹介できなかった良質コンテンツを可能な範囲で紹介。 テーマと無関係にアトランダムで掲載する。
期間	6月15日～必要回数まで：但し、掲載は8月17日が限界 ※各月の1～3日と15～17日に更新
会場名	<p>①第一会場・公式HP →毎回3～7曲を目処 ②第二会場・安らぎ文庫HP →毎回3～7曲を目処 ③第三会場・総合案内所HP →毎回0～7曲を目処</p>

↓

名称	世界の歌・グランドステージ
目的と構成	<p>グラミー賞等に該当。 世界の歌インド正式編と付録編で使用したコンテンツの中から優秀作品を掲載する。</p> <p>● Grand Stage (インド大特集・最高傑作・4～6曲予定) ● 歌唱賞・芸術賞→3～6曲 ● 特別賞・功労賞→3～6曲</p>
期間	9月15日～9月17日 (掲載後も特設会場では長期公開)
会場名	<p>特別の臨時常設会場→長期掲載(9月に設置)</p> <p>ただし、以下の会場でも併行して期間限定で紹介</p> <p>①公式HP ②安らぎ文庫HP ③総合案内所HP</p>

【付録】その他の会場の御案内 (Other sites related to India)

■ World Song ③ venue. 【第三会場・総合案内所・臨時会場】

■ 総合案内所: General guide HP

→世界の歌・India. (Tradition vs Modern)

総合的常設案内と必要時の掲載する臨時会場



【参考 (Reference)】

■ 世界の歌・グランドステージ (World Song Grand Stage)

(予定アドレス : Planned address) : 後日記載 (I will post it at a later date.)

→[2026年]9月頃から公開 (From around September [2026])

第16回世界の歌・India から印象に残った物を世界の歌専用会場でコメントを添えて掲載。

The most memorable songs and dances from "The 16th World Song" India will be posted on a dedicated site for World Songs, along with comments.



■ 時事更新 (World News) (公式 HP / Official HP)

■ ~~毎回 India と Spain の News も紹介 (毎月 5 日更新)~~

■ ~~News from India and Spain will also be introduced each time. (Updated 5th of every months)~~

~~From September. (9月から開始) [2024]~~

<http://takahama-chan.sakura.ne.jp/custom6.html>



■ 現代社会 (歴史・地理・経済) (公式 HP/ Official HP)

India (インド) の歴史・地理・自然・政経

Geography, History, Nature, Culture, Politics and Economy of India & Spain.

→ 2025/12/25 から公開 (From December 25 [2025])

<http://takahama-chan.sakura.ne.jp/custom15.html>



From 浜田 隆政 (HAMADA TAKAMASA)

The messenger for a great peace of mind.

(My name is Takamasa Hamada, but I'm Hamada Takamasa in Japan.

Takamasa is my given name, while Hamada is my family name.

I would appreciate it if you would call me Hamada-san.)

My principle is non-partisan and neutralism of denomination.

But I'm a peace monger.

■ Official HP <http://takahama-chan.sakura.ne.jp>

■ Yasuragibunko : <http://h-takamasa.com>

December. 17, 2025

【The source of Pictures】 (Top page.)

The illustration of painting & pictures → いらすと屋さん (Irasutoya.com) & Wikipedia。

The others → Ichitaro & Hanako of JustSystems' software.

⌚ I manufactured the integration.